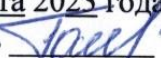


муниципальное образование Брюховецкий район

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1 имени В.С. Устинова  
ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
МБОУ СОШ №1 им. В.С. Устинова  
от «30» августа 2023 года протокол № 1  
Председатель  Н.Л. Чернышева

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать»

Уровень образования (класс) начальное общее образование 1-4 класс

Количество часов 135

Учитель Лобачева Надежда Петровна

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа «Как хорошо уметь читать» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 06 октября 2009 года);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009г. № 373»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 2357 от 22.09.2011 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 № 373»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 № 373»;

- Постановления Главного Государственного Санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993);

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования»; - Программа внеурочной деятельности для МБОУ СОШ №1 им. В.С. Устинова

Рабочая программа предназначена для реализации в общеобразовательной четырёхлетней начальной школе. *Срок реализации программы – 4 года.* Программа адресована учащимся *1- 4 классов*

В мире современных информационных технологий и Интернета книги перестают быть актуальной потребностью современного ребенка. Не случайно была организована разработка и реализация целого ряда правительственных программ, направленных на развитие чтения («Национальная программа поддержки и развития чтения», «Год русского языка», «Год литературы»). Программа курса внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать» способствует приобщению учащихся 1-4 классов к чтению и воспроизведению лучших образцов детской художественной литературы, расширению читательского пространства каждого воспитанника на дифференцированной основе.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что во всем мире чтение рассматривается как одна из технологий интеллектуального развития, способ обретения культуры подрастающим поколением, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы нами создана программа литературного курса для учащихся 1-4 классов «Как хорошо уметь читать» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

**Цель программы** – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения. **Задачи:**

### **1 год**

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

### **2 год**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей,
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

#### 4 год

- развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе.

**Формы организации занятий:** викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс – кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, литературная игра.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

## 2. Общая характеристика учебного курса «Как хорошо уметь читать».

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Как хорошо уметь читать» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию обучающегося читателя.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Преимущество программы внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа внеурочной деятельности способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки» создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями. Кроме того, программа предполагает расширение читательского интереса от жаров произведений устного народного творчества до литературных произведений детских писателей 19-20 веков.

Курс внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Форма организации: школьное научное сообщество.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

### 3. Описание места курса «Как хорошо уметь читать» в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать» рассчитана на 4 года, всего 135 часов, из них в 1 классе - 33 часа; во 2 - 4 классах - по 34 часов в каждом классе. Занятия проводятся 1 раз в неделю в рамках общекультурного направления.

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса «Как хорошо уметь читать».

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений, познание как ценность.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание курса способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## **5. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать».**

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

### Личностные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### Предметные УУД:

- умение ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина); — использование лексики, необходимой для выражения чувств;
- активное участие в диалоге при обсуждении увиденного произведения или его фрагмента;
- умение работать с текстом художественного произведения;
- сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

### Универсальные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественнотворческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.

### **Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).**

Ученик должен «уметь»: **искать:**

опрашивать окружение;  
консультироваться у учителя; получать  
информацию;

**думать:**

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и  
настоящими событиями; критически относиться к тому или иному  
высказыванию, предложению; уметь противостоять неуверенности и  
сложности; занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое  
собственное мнение; оценивать произведения искусства и литературы;

**сотрудничать:** уметь

работать в группе;  
принимать решения;  
улаживать разногласия и конфликты;  
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

**приниматься за дело:** включаться в группу или коллектив и

внести свой вклад; доказать солидарность; организовать  
свою работу;

**адаптироваться:** использовать новые технологии

информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям;  
находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

## **6. Содержание, формы организации и виды деятельности курса «Как хорошо уметь читать».**

### **1 класс — 33 часа 1. Русский народный фольклор (2ч.)**

Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: обложка, страница, иллюстрация, заглавие.

Учимся разгадывать загадки различной тематики.

### **2. Мои первые книжки (3ч.)**

Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.

Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин». Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

### **3. Друзья детства (3ч.)**

Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.

Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений.

### **4. О наших сверстниках (3ч.)**

Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.

Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.

### **5. О хороших людях (4ч.)**

Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина» Чтение и рассматривание книги.

Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение

### **6. Книги о животных (6ч.)**

Слушание, чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.

Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение.

### **7. Русская литература (7ч.)**

Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».

Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.

### **8. Зарубежная литература (5ч.)**

Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.

Рассматривание книги, чтение сказки на двух языках.

Чтение-рассматривание сборника сказок А. Алиша. Работа с содержанием. **В**

***результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:***

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

**2 класс — 34 часов.**

### **Русский народный фольклор (5ч.)**

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.

### **1. Произведения о животных (5ч.)**



Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.

Отработка связи « писатель - книги – тема»

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.

Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник

## **2. Мои первые книжки (7ч.)**

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.

Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.

Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.

Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.

Определение особенностей жанра сказок о животных.

Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.

Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.

## **3. С моей книжной полки (8ч.)**

Обзор различных изданий одного произведения.

Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.

Обратить внимание на связь «тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.

Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Устанавливать связь « автор – книга – тема».

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

## **4. Зарубежная литература (5ч.)**

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки. Слушание, чтение и рассматривание книги.

## **5. О Родине (4ч.)**

Чтение и рассуждение о прочитанном.

Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.

Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Самостоятельное чтение, литературное слушание.

### ***В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны: знать/понимать***

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; **уметь**
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); □  
определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация); **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); □ самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

### **3 класс — 34 часов.**

#### **1. Книги о природе и человеке (4ч.)** Деление

произведения на смысловые части.

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.

#### **2. Веселые истории (2ч.)**

Особенности произведений юмористического жанра.

#### **3. Произведения о приключениях (2ч.)**

Литературное слушание. Анализ произведения.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

#### **4. Книжки с моей полки (10ч.)**

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование

Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения.

Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.

Детальный анализ произведения.

Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие. Анализ поступков героев.

Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой. Особенности энциклопедических публикаций.

#### **5. Русская литература (7ч.)**

Выделение особенностей уральских сказаний.

Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения.

Особенности стихотворных сказок. Сравнение сказок разных авторов.

Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн.

Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.

Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение. Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.

#### **6. Зарубежная литература (9ч.)**

Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д.

Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Темп чтения, передача настроения голосом.

Анализ произведения по вопросам учителя.

**В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:**

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту. Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников. **4 класс — 34 часов.**

### **1. Юмористические произведения (3ч.)**

Особенности произведений юмористического жанра.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист». **2.**

### **Стихи о природе (2ч.)**

Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн. Устанавливать связь « автор – книга – тема».

### **3. Рассказы современных писателей (5ч.)**

Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.

### **4. Ступеньки мудрости (9ч.)**

Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.

Детальный анализ произведения.

Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.

Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.

### **5. Зарубежные писатели детям (8ч.)**

Слушание, чтение и рассматривание книги.

Анализ произведения.

Умение находить в книгах общие признаки.

Темп чтения, передача настроения голосом.

Анализ произведения по вопросам учителя.

Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению.

**6. Моя книжная полка (7ч.)**

Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.

Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.

Литературное слушание. Анализ произведения.

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

**В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:**

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т.е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

**7. Тематическое планирование занятий по курсу «Как хорошо уметь читать» 1 класс (33ч.)**

№	Тема занятия	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
<b>Раздел «Русский народный фольклор»-2ч</b>					
1	<b>Документы сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака»</b>	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: обложка, страница, иллюстрация, заглавие.	<u>Предметные</u> Составление рассказа по картинке. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.	Чтение и рассматривание книги, пересказ сюжета по вопросам учителя.	Инсценирование одного эпизода по выбору.

2	«Ни окошек, ни дверей». Загадки	Учимся разгадывать загадки различной тематики.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о предметах и явлениях в стихотворной форме. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение. Сформированность мотивации к обучению	Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.	Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей»
3	С.Маршак «Усатый полосатый»,	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о животных, их повадках и положительному отношению к ним. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, любви к животному миру, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.	Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.	Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.
4	К.Чуковский «Бармалей»	Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование чувства справедливости, правильного отношения к положительным и отрицательным героям.	Запись на карточках героев Самостоятельное чтение надписей заглавий предугадывание продолжения содержания.	Инсценировка сказки, оформление выставки книг К.И. Чуковского.
5	К.Чуковский «Доктор Айболит»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.			
6	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»	Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».	<u>Предметные</u> Установление причинно-следственных связей <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления <u>Личностные</u> Приобретение опыта совместной деятельности	Изготовление игрушки из бумаги, пластилина по страницам книг.	КВН по сказке А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки».
7	Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизovanности. Способность преодолевать трудности.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
8	Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Владение коммуникативными	Вспомнить стихи про зайку, мишек и т.д. Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.	Выставка рисунков к знакомым стихам А. Барто по выбору. Составление книжной выставки «Стихи Барто».

9	<b>Н.Носов</b> «Метро», «Леденец»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Викторина по произведениям Н.Носова.
10	<b>А.Соколовский</b> «Бабушкина вешалка»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинно-следственных связей. <u>Метапредметные</u> Использование речевых средств для	Нарисовать иллюстрацию	Подготовка вопросов олимпиады

		ролям.	решения коммуникативных и познавательных задач <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях		
11	<b>Б.Заходер</b> «Детям», <b>Э.Успенский</b> «Над нашей квартирой».	Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.	<u>Предметные</u> Осуществление решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.	Разучивание повторяющихся четверостиший	Парад домашних творческих достижений «В стране Вообразилии»

12	<b>С.Сахарнов</b> «Самый лучший пароход»	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выделение фамилии автора оглавления, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование знаменитого корабля «Аврора».	Найти книги, стихи, песни, журналы про «Аврору».
13	<b>А.Митяев</b> «Богатыри»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»	<u>Предметные</u> Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности	Нарисовать иллюстрацию к былине, научиться правильно называть предметы вооружения русских воинов.	Мини-проект «О богатырях и о подвигах».
14	<b>В.Осеева</b> «Добрая хозяйка», «Синие листья»	Чтение и рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. <u>Личностные</u> Приобретение опыта совместной деятельности	Придумать своё название сказки.	Пересказ сказки о имени девочки, петушка.

15	Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Разлука»	Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение	<u>Предметные</u> Нахождение нужную информацию в худ. литературе <u>Метапредметные</u> Осваивание способы решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом	Заучивание одного стихотворения наизусть.	Чтение наизусть стихов о маме
16	Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Пересказ по вопросам, составление характеристики героя.	Выставка книг о животных. Выставка рисунков «Мой четвероногий друг»
17	М. Горький «Воробышко».	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Вопросы для оппонентов.	КВН по прочитанному произведению.

18	Ю.Тувим «Птичье радио»	Чтение, рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Выполнение учебнопознавательные действия. <u>Метапредметные</u> Признание возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Выразительное чтение (интонация: радость, чувство облегчения, удивления, неудовольствия, усталости).	Составление выставки книг «Лес не школа, а всему учит».
19	С. Михалков «Как медведь грубку нашёл»	Чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Устанавливание причинноследственные связи, делать обобщения, выводы <u>Метапредметные</u> Умение слушать собеседника и ведёт	Рисование медведя, воспроизведение	Утренник «Наши сказки»

			диалог. <u>Личностные</u> Развитие любознательности, активности и заинтересованности в познании мира.	сюжета сказки по вопросам учителя.	
20	<b>Н.Сладков</b> «Как медвежонок сам себя напугал»	Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинноследственные связи, умение делать обобщения, выводы. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. <u>Личностные</u> Формирование уважительного отношения к иному мнению..	Нарисовать каким ты себе представил медвежонка.	Словесное рисование портрета главного героя. Оформление выставки книг «О животных».
21	<b>Е. Чарушин</b> «На нашем дворе»	Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение.	<u>Предметные</u> Самостоятельно находить нужную информацию в худ.литературе <u>Метапредметные</u> Признаёт возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научнопознавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению	Составление правил обращения с домашними животными «Братья наши меньшие» Воспроизведение диалогов по памяти. Загадывание друг другу загадок о животных.
22	<b>Стихи и загадки Е.Серова</b>	Чтение и рассматривание книги–сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».	<u>Предметные</u> Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения <u>Метапредметные</u> Использование речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач <u>Личностные</u> Понимание границ того, «что я знаю» и того «что я не знаю» и стремления к преодолению этого разрыва	Отыскание новых загадок в детских книгах, журналах, Интернете.	Литературная игра «Отгадай-ка»
23	<b>И. Суриков</b> «Вот моя деревня», <b>А.Блок</b> «На дугу»	Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинноследственные связи, делать обобщения, выводы. <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Становление основ российской гражданской личности, чувство гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности	Заучивание стихотворения наизусть.	Устный журнал «Родной край»
24	<b>В.Катаев</b> «Цветик – семицветик»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе. <u>Метапредметные</u> Умение слушать собеседника и ведёт диалог. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Разучивание волшебной песни. Рисование цветика-семицветика. Соотнесение эпизодов сказки лепестками волшебного цветка.	Драматизация с правильным интонированием реплик.





25	<b>С. Баруздин</b> «Как Алёше учиться на доело»	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинно-следственных связей. <u>Метапредметные</u> Понимание причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. <u>Личностные</u> Приобретение опыта совместной деятельности	Воспроизведение содержания по вопросам учителя.	Подготовка к проекту
26	<b>Г. Остер «Эхо»</b>	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужную информацию в худ. литературе. <u>Метапредметные</u> Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Пересказ по серии картинок, выбрать самый интересный эпизод.	КВН по прочитанному произведению.
27	<b>С. Воронин</b>	Литературное	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужной	Иллюстрирование	Беседа-дискуссия

	«Необыкновенная ромашка»	слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение	информации в худ.литературе. <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективных способов достижения результата. <u>Личностные</u> Приобретение опыта совместной деятельности	выбранного эпизода.	
28	«Любимое произведение»	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе <u>Метапредметные</u> Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Участие в диалог при обсуждении прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Мини-проект «Моя любимая книга»
29	II. Перро «Красная шапочка»	Чтение и рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Выполнение учебно-познавательные действия <u>Метапредметные</u> Умение слушать собеседника и вести диалог. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками	Восстановление диалога по памяти.	Замена характеристики гл. героя (волк отрицательный герой положительный герой; Красная шапочка.
30	III. Перро «Мальчик с пальчик»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	<u>Предметные</u> Составление рассказа по сюжетной картине <u>Метапредметные</u> Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач <u>Личностные</u> Принятие и освоение социальной роли обучающегося.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Разыгрывание сказки
31	Камыр-Батыр. Татарские народные сказки	Рассматривание книги, чтение сказки на двух языках.	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно находить нужную информацию в худ.литературе <u>Метапредметные</u> Планирование и оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Составление характеристики героев, выборочное чтение.	Мини-проект «Татарские сказки».
32	Абдулла Алиш «Болтливая утка». Татарские литературные сказки	Чтение и рассматривание сборника сказок А.Алиша. Работа с содержанием.	<u>Предметные</u> Осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. <u>Личностные</u> Приобретение опыта совместной деятельности	Иллюстрирование выбранного эпизода.	КВН «Мы любим сказки» по мотивам татарских литературных и народных сказок

33	М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	<u>Предметные</u> Составление рассказа по сюжетной картине <u>Метапредметные</u> Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач <u>Личностные</u> Принятие и освоение социальной роли обучающегося.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Разыгрывание сказки
----	--	--	---	---	------------------------

### Тематическое планирование занятий по курсу «Как хорошо уметь читать»

#### 2 класс (34ч.)

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
<i>Раздел «Русский народный фольклор»-5ч</i>					
1	Русские народные сказки «Афонька, где был побывал?»	Литературное слушание, чтени и рассматривани книги.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, е нравственности. Составление рассказа по картинке. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтени и рассматривани книги.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. е <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать		
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома,	свою позицию, высказывать своё мнение.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
4	Русские народные сказки «Золотой конь»	показывать друзьям.		Иллюстрировани выбранного эпизода.	Беседа- дискуссия
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»			Нарисуй понравившийся эпизод.	Подготовка вопросов к викторине
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному

7	<b>Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто чем поёт?»</b>	Отработка связи « писатель - книги – тема»	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Принести картинку, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Выставка книг о животных.
8	<b>Е.Пермяк «Два рассказа»</b>	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Викторина «Учись дружить»
9	<b>Е.Чарушин «Кошка Маруська»</b>	Умение найти название книги на корешке. Тем и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о животных, их повадках и положительному отношению к ним. а <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями
10	<b>Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»</b>	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выделение основных характеристик «настоящего друга». Составить рассказ о своём лучшем друге.	Оформление плаката «Настоящий друг»
11	<b>Е.Пермяк «Пичугин мост»</b>	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда
12	<b>Киселев « Мальчик Огонек»</b>	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Оформление выставки книг «Товарищам детям»
13	<b>Панькин «Легенда о</b>	Выразительное чтение	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении.	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».

	матерях»	стихотворений, анализ содержания.	<u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.		
14	А.Барто «Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте.

			<u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях		
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	КВН по сказкам Даля.
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о предметах и явлениях в стихотворной форме. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение. Сформированность мотивации к обучению	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок а
17	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Подготовка к мини –проекту «Осень в моём городе»
18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Придумать и нарисовать свою обложку книги к произведению.	Работа с иллюстрациями к произведению, художник – иллюстратор.

19	Е.Благинина «Чудесные часы», Стихи о ёлке и волшебстве «Я ещё не волшебник, я только учусь».	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книга», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Сочинить стихи о своих друзьях.	Читательская конференция.
20	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Литературная игра – «Узнайка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова)
22	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля

		связей в произведении.	<u>Личностные</u> Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
23	Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками	Выделение ключевых эпизодов произведений.	КВН по теме «Живая бусина»
24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника.	установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к проекту.

26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса
----	---	---	--	---	---------------------------------------

27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
28	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».
29	Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»			Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. Самостоятельность мышления.	Подготовить выразительное чтение стихотворения. Подбор книг для тематической выставки книг.	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.



33	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в	Выделение для себя нравственных качеств.	Беседа, дискуссия
		черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	соответствии с поставленной задачей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.		
34	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельное чтение, литературное слушание.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ

### Тематическое планирование занятий по курсу «Как хорошо уметь читать» 3 класс (34ч.)

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
<i>Раздел «Книги о природе и человеке»-4ч</i>					
1	М.Пришвин «Гачки»	Деление произведения на смысловые части.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.	Находить в произведении понравившиеся отрывки	Инсценирование понравившегося произведения
2	Р.Киплинг «Маугли»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	<u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением диких животных.	Выставка книг о животных.
3	Б.Житков «Мангуста»		<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Подготовка к викторине
4	М.Пришвин «Рождение кастрюльки»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Пересказ по иллюстрациям.	Подготовка вопросов

5	<b>М.Зощенко «Глупая история»</b>	Особенности произведений юмористического жанра.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами и технологиями учебного предмета. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)
6	<b>И.Сухин «Вот такой затейник»</b>	Особенности произведений юмористического жанра.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца. <u>Метапредметные</u> Использование знаковосимволических средств	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения
7	<b>И.Сигсгорд «Палле один на свете»</b>	Литературное слушание. Анализ произведения.	представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов
8	<b>А.Погорельский «Чёрная курица»</b>	Формирование нравственной позиции младшего школьника.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»
9	<b>Дж. Родари «Чем пахнут</b>	Рассуждать с опорой на	<u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Находить ответы на вопросы в	Викторина «все работы

	ремесла?»	прочитанное произведение.		произведении.	хороши»
10	<b>А.Гайдар «Тимур и его команда»</b>	Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование и	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <u>Личностные</u> Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Пересказ отрывка прочитанного произведения. Подготовка к защите проектов.	Выставка книг А.П.Гайдара. Проектная деятельность по произведению Гайдара «Тимур и его команда».
11	<b>И. Тургенев «Капля жизни»</b>	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<u>Предметные</u> Формирование понятий о долге и храбрости, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости

12	А.Милн «Непослушная мама»	Выразительно е чтение стихотворений : передача любви и уважения тембром и темпом чтения	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выучить стихотворение о маме.	Конкурс чтецов. Стихотворения о маме
13	В. Дуров «Наша Жучка»	Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека».	Проект «Мои друзья –кошки, собаки»
14	«Приключения Толи Клюквина»	Детальный анализ произведения.	<u>Предметные</u> Формирование успешности обучения по литературному чтению. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью	Анализ поведения героев	Подготовка к спектаклю
15	М.Цветаева стихи	Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Сочинение 11 – словия.	Создание классного сборника стихотворений «Мы творим!»
16	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Анализ поступков героев	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении текста. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Подготовка к КВН	КВН « С героями Н.Носова».
17	Мифы и легенды древней Греции. «Рождение героя», «Геракл в Фивах»	Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Пересказ выбранного мифа или легенды.	Составление кроссворда «О мифах и легендах»
18	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории	Особенности энциклопедиче с ких публикаций.	<u>Предметные</u> Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами и технологиями учебного предмета. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Находить в большом потоке информации интересующую информацию	Создание энциклопедии школьных принадлежносте й.

19	<b>П. Бажов</b> <b>«Огневушка-поскакушка»</b>	Выделение особенностей уральских сказаний.	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать	Мини-рассказ «Я умею, я могу»	«Я Проект по сказке Бажова
----	--	--	--	-------------------------------	----------------------------

			получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		
--	--	--	--	--	--

20	<b>А. Волков</b> <b>«Волшебник изумрудного города»</b>	Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Подготовка к конференции: рисунки, подготовка вопросов, инсценирование эпизода и т.д.	Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города»
21	<b>Стихотворные сказки В. А. Жуковский</b> <b>«Сказка о царе Берендее»</b>	Особенности стихотворных сказок, Сравнение сказок разных авторов.	<u>Предметные</u> Умение преодолевать трудности доводить начатую работу до завершения. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Самостоятельность мышления.	Выучить отрывок наизусть	Сравнительная характеристика героев
22	<b>Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф. Тютчев, И. Суриков</b>	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Активное использование выразительных средств общения (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения) <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете
23	<b>Т. Лихоталь</b> <b>«Синяк»</b>	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу <u>Метапредметные</u> Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами. <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведения.

24	<b>Волков А.М.</b> <b>«Огненный бог Марранов»</b>	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	<u>Предметные</u> Самостоятельное нахождение нужной информации в худ.литературе <u>Метапредметные</u> Осваивание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
25	<b>Погодин Р.П.</b> <b>«Книжка про Гришку»</b>	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям.	<u>Предметные</u> Устанавливание причинно-следственные связи, умение делать обобщения, выводы. <u>Метапредметные</u> Изложение своего мнения, умение аргументировать свою точку зрения и оценку событий. <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Подготовка вопросов

26	<b>А.Линдгрен</b> <b>«Карлсон, который живет на крыше»</b>	Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета.	Подготовка к проекту.
27	<b>«Пеппи длинный чулок»</b>	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса
28	<b>Э.Браун</b> <b>«Сипсик»</b>	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
29	<b>Р.Распе</b> <b>«Самый правдивый человек на земле»</b>	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».
	<b>«Человек на земле»</b>	книги	<u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
30	<b>Гауф В.</b> <b>«Маленький Мук»</b>	Чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады

31	Янссон Т. «МуммиТроль и комета»	Чтение и рассматривание книги	<u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Янссона
32	Джеймс Барри Питер Пэн	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»
33	Д.Родари «Приключения Чиполлино»	Темп чтения, передача настроения голосом	<u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств:	Подготовка иллюстрации к игре «Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»
34	Д.Родари	Анализ		Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг
	«Приключения голубой стрелы»	произведения по вопросам учителя.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.		

### Тематическое планирование занятий по курсу «Как хорошо уметь читать»

#### 4 класс (34ч.)

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся. УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой
<b>Раздел «Юмористические произведения»-3ч</b>					
1	М.Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	<u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)

2	<b>И.Сухин</b> «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля
3	<b>Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»</b>	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	<u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.
4	<b>В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь»</b>	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Активное использование выразительных средств общения (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения)	Сочинить синквейн о дожде	Сочинение синквейна о весне
5	<b>Ф.Тютчев «Весенние воды»</b>	Устанавливать связь « автор –	<u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Подумать, на какой вопрос вам	Литературная игра

	<b>«Воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»</b>	книга – тема».		хотелось бы получить ответ	«Почемучка»
--	---	----------------	--	----------------------------	-------------

6	<b>Рассказ В.Драгунского «Сестра моя Ксения»</b>	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского
7	<b>Рассказ «Что я люблю»</b>	Слушание рассказа	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ рассказа от имени героя.	Составление вопросов
8	<b>Е.Велтисов «Мальчик из чехмодана»</b>	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. <u>Личностные</u> Развитие навыков	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведению

9	<b>В. Медведев «Баранкин будь человеком»</b>	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями к произведению.
10	<b>В. Осеева «Простое дело»</b>	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<u>Предметные</u> Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»
11	<b>Л.Толстой «Как волки учат своих детей»</b>	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.	<u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <u>Личностные</u> Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре
12	<b>К.Паустовский «Барсучий нос»</b>	Детальный анализ произведения.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Пересказ по плану.	Читательская конференция
13	<b>Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»</b>	Работа художника иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение пользоваться справочными источниками для понимания полученной дополнительной информации. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг
14	<b>Е.Чарушин «Кот Елифан»</b>	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля
15	<b>В.Галявкин</b>	Формирование	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного	Составление	Дискуссия

	<b>«Тетрадки под дождем»</b>	нравственной позиции младшего школьника.	развития.	вопросов по произведению.	«Характеристик а героев»
--	------------------------------	--	-----------	---------------------------	--------------------------



16	<b>В. Голявкин</b> «Крути снежные вертя»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к литературному рингу.
17	<b>Д.В. Григорович</b> «Гуттаперчев ый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Характеристика героя.
18	<b>П.П. Бажов</b> «Уральские сказы»	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.	<u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Составление выставки книг П.П.Бажова
19	<b>С. В. Михалков</b> «Штиль». «Как старик корову продавал».	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношени к материальным и духовным ценностям.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о описателях.	Подготовка к викторине
20	<b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».

21	<b>Ж. Верн</b> «Пятнацати летний капитан»	Чтение и рассматривание книги	<u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов к тексту.
22	<b>Ж. Верн</b> «Таинственн ый остров»	Анализ произведения	ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна
23	<b>Э.Т. А. Гофман</b> «Щелкунчик или мышинный король»	Умение находить в книгах общие признаки	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»

24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств:	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»
25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг
26	А. Линдгрен «Приключен ия Калле Блюмквиста	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношени к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов по тексту
			представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.		
28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельно о чтения, о чем узнал.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатникахполиграфист ах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческ ого жанра.
29	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческо го жанра.	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. <u>Личностные</u> Использование получаемой подготовки в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.
30	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве	Углубленное рассмотрение книг.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективных способов достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине

31	<b>А. Рыбаков «Кортик»</b>	Литературное слушание. Анализ произведения.	<u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до конца. <u>Метапредметные</u> Использование знаковосимволических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. <u>Личностные</u> Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов
32	<b>А. Рыбаков «Бронзовая птица»</b>	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.		Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»
33	<b>Г. Мало «Без семьи»</b>	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг
34-	<b>В.А. Осеева «Динка»</b>	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости

## 8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

На внеурочных занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями, других изданий (справочных, энциклопедических).

Использование следующих ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

### Используемая литература:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1-3 классах. М. Просвещение, 1985.
9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями [mimetodisty.ru](http://mimetodisty.ru) Все работы Презентации и видеоролики, [wiki.rdf.ru/item/373](http://wiki.rdf.ru/item/373), [lit-studia.ru/method/46.html](http://lit-studia.ru/method/46.html)

### СОГЛАСОВАНО

протокол заседания методического  
объединения учителей начальных  
классов МБОУ СОШ № 1

им. В.С.Устинова

от 28 августа 2023 г. № 1

Руководитель МО

 М.Н.Постол

### СОГЛАСОВАНО

Ответственная за учебно-  
воспитательную работу  
МБОУ СОШ №1

им. В.С. Устинова

 Т.А. Ткачева

29 августа 2023 г.



